

そんなハプニングの末、無事チェックインを済ませ、長崎へ帰郷した仲間を呼び、やっとディナーです。

永崎名物の一つに「トルコライス」と言う物があり、おいしいからと行く事になりました。

そこで4人乾杯をする。

2日目は朝から、長崎に原爆が落とされた爆心地へ行き防空壕や、原爆投下の際にも生き残った、楠木、それに、半分生き残った鳥居など、生々しく保存されていました。



今から八十年前に、B-29 エノラゲイによる爆撃が広島であり、その後3日後の9日に、B-29「ボックスカー」と言う戦闘機による爆撃がこの長崎であったこと。

そしてその後、かなり前に書きましたが、白い戦艦、何と言いましたっけ…？確か「Providence(プロビデンス)」「神の恵み」と言う戦艦が長崎へ来たこと。いわゆる「ギブミーチョコレート」の事を。

このエンジョイ通信の9号か10号あたりで書いています。

詳しくはそちらをお読みください。

本当はもっとゆっくりと見て回りたかったのですが、何しろ暑く…

お腹もすいてきたため無理せずそこを後にし、お昼ご飯を食べに行く事にしました。ココはもちろんチャンポンでしょう。と言う事で、例のごとくプラプラと歩きながら店を探す。その時

永崎名物の一つ、〈角煮まんじゅう〉のお店を見つける。そこで試食をさせてもらう。

その後少し歩いたところに長崎チャンポンのお店を見つける。おいしかったですよ…。

その後、また車に戻り今回のメインイベントの稲佐山(いなさやま)へとそのまま向かいたかったのですが、駐車場が無いので、一度ホテルへ戻り、タクシーに乗り込み、稲佐山へ向かう。ライブは夕方5時から



です。小高い山の上、約三百m海も近いので、海風がこちよく、それほど暑くはなく、オープニングから見る事が出来ました。

そのライブは、ホストである〇〇さん以外に、八組のアーティストが、平和ライブに出演。おそらく一万三千人以上のファンが集まる。

音楽は、平和の象徴です。戦争や、災害などで、真っ先に失われるのが音楽なんだと、ホスト



は言います。このコンサートが終わるまでの間に、大切な人の笑顔それぞれ思い出し、その笑顔を守るために何が出来るか考えよう。と言うのがこのコンサートの大きなテーマになっているようです。

三日目は、また福岡まで車を走らせ、およそ二時間と少し、飛行機に乗る事になるのですが、此処でまたしてもハプニングが…。

三人が乗ることになっていた東京からの飛行機の座席、私たちが座るはずの座席で、体調不良になった人がいて、その関係で、私たちの便が遅れることになる。そんな行き返りにハプニングがあった今回の長崎旅行。長崎は、坂の街。と言われるように、地形なのか、本当に坂が多く、車椅子や足腰の弱い方たちには少し大変かもしれません。

街の方々はとても親切な人ばかりでした。

今回の旅行は、飛行機での旅行でしたので、列車とは違い、大変な面も多々ありましたが、とても有意義な旅行となりました。

またそのうち何処かへふらりと行こうと思いますので、その時には番外編として書いてみたいと思います。最後にこのコンサートの中心的人物、ホストは「さだまさしさん」でした。



## 長崎旅行(同行者のひとり)

仲森



今回長崎旅行同行した仲森です。今回宮崎さんを長崎と共に旅してきました。移動手段に飛行機も使った旅行計画は、旅慣れない僕としては少し大変でしたが良い経験になりました。ネット予約に関しては、やり取りしたメールをしっかりと保存しておくのが重要ですね。まあ介護者と利用者が一緒になって考え行動おこせば、なんとかなるもんです。

レンタカーも大手ではなくネットでなんとなく確認して予約した所だったので、ちゃんと取れて安心しました。当時乗ろうか迷ったマツダのアテンザだっけか。安定しすぎてスピード出しすぎてしまいますね。高速楽しかったです。

初日は長崎到着と同時に、車椅子がバンクしている事に気付きました。時刻は18時を回った所。1人は自転車屋さんで連絡相談。もう1人は地域包括センターや福祉関連の施設へ「車椅子貸してもらえますか?」とゴリゴリ確認をとりました。自転車屋さんが頑張って下さり虫ゴムの交換で復活。

福祉関連の方もかなり親切に確認を取って下さり、人の暖かさを感じました。行動を制限されなくてすんで良かった~! 嬉しかったのは長崎に帰省した緒方君が会いに来てくれた事。久しぶりだけど、相変わらずの人柄で元気そうにできて良かった。介護では宮崎さんと緒方君も初めはギクシャクしてたのを思い出します。後半は本当に信頼しあっていたし、再開した2人の表情も明るく、楽しく長崎の街を案内してもらいました。

2日目は午前中長崎の街(原爆の爆心地や慰霊碑など)を見学して、午後はさだまさしさんの妹さん(シンガーソングライターのさだれいこさん)がやってる喫茶店にお邪魔して甘味を食べました。ホントに気さくに写真も撮ってくださり嬉しかったです。ライブ会場につきライブを堪能しました。トーク力も演奏や歌唱力もさだまさしさん凄かったです。

そして普段ライブを見に行くことは無いだろうアーティストさんのステージ(今井美樹、南こうせつ、湘南乃風、スガシカオ)も新鮮で良かったですし、生神田川を聴けたのは嬉しかった。ホテルも新しめの所でしたが、車椅子の方でも使いやすい部屋を用意して下さりありがたかったです。

福岡で美味しいご飯を食べて、長崎でライブと観光と思って計画を立てましたが、思いのほか福岡~長崎が距離がありました。(笑)まあ旅行中では思い通り行かなくても、そういう事もあるって思っただけで、と初めに話して出発したので、こうすれば良かったね…などはあるけど、失敗とは思わず楽しく過ごせたと思います。九州地方の焼き鳥「とりかわ」はこうやってグルグルにして串にさして焼きたい。コンビニにおいてあってご当地グルメだなあと思いました。目的沢山で少し忙しめだったけど、ご機嫌な旅になりました。またどっか行きたいです。



仲森